

PIŠE I SNIMA: MARKO GUZINA

I mamo osjećaj da ne koristimo previše usporedbi, pa ćemo u želji da ispravimo taj propust u ovom testu iskušati sreću sa kulinarskim paralelama. Situacija nam ide na ruku upravo zbog toga što Satelis koristi elemente različitog porijekla i time olakšava posao vašim poniznim tekstopiscima. Bilo kako bilo, težit ćemo umjerenosti kada je riječ o usporedbama, a koncentrirati se na to što Satelis zaista nudi. Prvi zalogaj nam se svidio, pa ne vidimo zašto ostatak ovog složenog objeda ne bi bio jednako dobar. No, valja nam poći nekim redom.

Plemeniti sir uz vrhunsko vino

Sigurno je da Francuzi nisu uspješni u industrijskom dizajnu poput Talijana, ali isto tako nema dvojbe da Satelis nosi prepoznatljivo odijelo koje odiše stilom. Dakle, iako možda i nije razvikana, francuska škola dizajna je specifična, što znači da je Satelis, kao njezin plod upečatljiv i nikako ne ostavlja dojam već viđenog. S druge strane francuska kuhinja poznata po raznim specijalitetima od kojih neki možda nisu svima omiljeni, ali zato istinski poznavatelji u njima neizmjereno uživaju. Čini nam se da Peugeot Satelis 500 ima sličnu sudbinu jer osim što je prepoznatljiv svojim izgledom ili privlači bez ostatka ili odbija. Ovaj masivni maxi skuter odlikuje se plemenitim linijama koje jamče dopadljivost, ali isto tako i udobnost. Nad uobičajenim prednjim ovjesom nadnosi se impresivna maska na čijem središtu se sjaji logotip propeptog lava, dok se prema gore i u stranu pružaju odlučna, gotovo napadačka svjetla. U njima su elegantno skrivene pokazivači smjera, dok se oplate pružaju dalje u stranu i prema nazad, kako bi se stvorila čim bolja zaštita za vozača. Vjetrobransko staklo slijedi liniju prednjih oplate i pruža se viso-

Globalizacija je svugdje oko nas, pa je tako i Peugeot "smutio" skuter koji predstavlja ukusnu kombinaciju različitih škola "kuhinje". Talijanski pogonski agregat daje solidnu osnovu, zaokružuje ga izgled francuski sofisticiranog teka, da bi ono nešto posebno dodale japanske kočnice. Sve u svemu, pred nama je uspješna interkontinentalna simbioza kakve ćemo zacijelo sve češće susretati u svim sferama naših života



**Fuzija
svjetske kuhinje**

ko, te savršeno nadopunjava odlučan, gotovo agresivan prednji kraj. Iz perspektive vozača vidljiv je pažljivo oblikovan kokpit kojim dominira široki upravljač te pregledna kontrolna ploča. U tri okrugla okvira nalazi se brzinomjer, centralno smješteni LCD i pokazivač broja okretaja. S donje strane ovih instrumenata svoje mjesto su našle odlično vidljive kontrolne žaruljice koje prilikom davanja kontakta stvore pravi vatromet boja. Spomenuti LCD nudi informacije o količini goriva, temperaturi rashladne tekućine, vanjskoj temperaturi te brojač ukupno i parcijalno prijedene udaljenosti. Prekidači na upravljaču su dobro razmješteni, a jedino nam je zasmetao prekidač trube, koji je nešto dalje od ručke nego bismo to željeli. Na krajevima ručki se nalaze masivni utezi koji trebaju ublažiti vibracije upravljača, dok ujedno i pridonose atraktivnom izgledu. Upravljač nosi i impresivne retrovizore, koji oblikom - ali i preglednošću - asociraju na one koje susrećemo na automobilima.

Ovdje su si Francuzi zaista dali truda: osim što su sklopivi, retrovizori su savršeno promišljeni, pa u krajnjem kutu zakretanja upravljača dolaze na nekoliko milimetara od vjetrobrana, ali ga ne dodiruju. Nadalje, bogati jelovnik koji nam Satelis nudi sadrži, rekli bismo, mnoštvo pretinaca od kojih se jedan nalazi na sredini upravljača i nije ga moguće zaključati, ali drugi, daleko veći može se zaključati i nalazi se s lijeve strane upravljača, u oplatama. Još jedan pretinac se nalazi s prednje strane sjedala, dok je ispod njega poklopac spremnika goriva koji se otvara pomoću ključa. Ne smijemo zaboraviti jednostavnu kontaktnu bravu pomoću koje se otvara i prostor pod sjedalom te neizostavnu vješalicu za vrećice. Široki tunel sadrži spremnik goriva, kako smo i navikli kod skutera ove klase, a sa svake strane se smjestila po jedna podnica jednostavnog izgleda. Dok većina proizvođača želi upravo izgledom podnice skupiti bodove za atraktivnost, Francuzi su se odlučili za minimalističko i funkcionalno rješenje. Sjedalo je također opisano jednostavnim, odlučnim linijama, ali daleko je od uobičajenog, prije svega zato što suvozača dočekuje "prijestolje" postavljeno iznimno visoko. Zanimljivo je da se za pristup prtljažnom prostoru stražnji dio sjedala otvara skupa s dijelom plastične oplate stražnjeg kraja. Bočne stranice skutera vrhunac su elegancije, a masivni rukohvati ih svojom linijom samo naglašavaju. Treba napomenuti da je testni model opremljen dodatnim putnim koferom, uz koji dolazi i poseban nosač izveden poput produženih rukohvata, a tu je i mehanizam koji omogućava pristup prtljažnom prostoru. Poput prednjih oplat, stražnji kraj daje naslutiti da se radi

Da bi se došlo do voluminoznog prostora pod sjedalom potrebno je u nazad nagnuti dodatni kofer učvršćen na poseban nosač



Kontrolni instrumenti su pregledni, a odlikuju ih i lako uočljive žaruljice koje prilikom davanja kontakta zasvijetle živim bojama. Prekidači na upravljaču su kvalitetni i raspoređeni prema uobičajenom receptu



o masivnom vozilu, a stražnja svjetla, baš kao i retrovizori, nemalo asociraju na rješenja iz autoindustrije.

Pizza i parmezan

Ako je vizualni dio Satelisa posve francuski, mehanika, odnosno pogonska grupa bez dvojbe donosi talijanski okus u ovu kombinaciju. Ponosni su Francuzi u slučaju svojih skutera zapremine 250, 400 te 500 kubičnih centimetara ponos pažljivo zapakirali i odložili u ladicu sa začimima koje rijetko koriste. Ma koliko

im to možda bilo bolno za nacional-patriotizam, Peugeot u svoje skutere spomenutih zapremina ugrađuje vrhunske talijanske pogonske grupe koje potpisuje Piaggio grupacija. Prije svega moramo napomenuti da u tome nema ništa loše, čak nam je ta odluka posve opravdana, jer razvoj vlastite pogonske grupe je skup, pa je prvo iduće rješenje preuzeti najbolji proizvod na tržištu. Tekućinom hlađeni jednocilindraš je dostupan, a ukusan poput ukusne pizze, a tek ga deklarirana snaga razlikuje od onoga

u Piaggio proizvodima. Zapremina od 492,7 kubičnih centimetara rezultat je provrta 94 mm te hoda 71 mm, a opisani cilindar udiše, odnosno izdiše kroz ukupno četiri ventila. Kod manjih agregata to možda i ne bismo očekivali, ali moćni MASTER sasvim očekivano koristi elektronsko ubrzavanje, uz napomenu da u francuskom izdanju deklarirana snaga iznosi 37,4 konjske snage pri 7.000 okr/min. To je tek nešto manje od 40 "konja" koliko ovaj agregat razvija u Piaggio proizvodima, a razlog tome



Pogled straga daje naslutiti koliko je Satelis velik, a odvojena stražnja svjetla podsjećaju na automobilski dizajn



U vožnji je Satelis najugodniji pri srednjim brzinama kada se ne osjete specifičnosti "skuteraškog" prednjeg ovjesa

PRAZNA STRANICA

Iako se dobro snalazi u gradu, zahvaljujući snažnom agregatu Satelis će puno pružiti i na autocesti

► Kočioni sustav ulijeva sigurnost te odgovara performansama skutera



► Podnica jednostavnog dizajna sušta je suprotnost složenim oblicima koje koristi konkurencija



možemo potražiti i u ispušnom sustavu neznatno drugačijih dimenzija. Navedena snaga, sukladno uvriježnom receptu za skutere, nalazi put do stražnjeg kotača sa gumom dimenzija 150/70-14 preko automatske spojke i CVT mjenjača. Prednja guma je dimenzija 120/70-14, a razmak između prednje i stražnje osovine mjeri okruglih 1.500 mm. Straga, kako su još počeli "spravljati" naši stari, ovdje čini pogonska grupa nad kojom kontrolu vrše dva amortizera. Sprijeda se nalazi teleskopska vilica, a opisanu kombinaciju u cjeloviti "objed" pove-

zuje okvir od čeličnih cijevi. Kočiona grupa odskaače od dosada opisanih europskih specijaliteta, jer dva prednja diska promjera 260 mm, stražnji disk i kočiona kliješta potpisuje japanski Nissin, a to bi trebalo biti i više nego dovoljno za 213 kilograma težak skuter. U spremnik goriva stane 13,5 litara, što možda i nije impresivno, ali kvalitetni agregat nije žedan, pogotovo ako ga ne "pržite" koliko možete.

Nježni nabujak uz dašak čilija

Nakon izgleda i tehnikalija možemo vam ispričati kakav je Satelis 500 u vožnji. Čim smo sjeli za upravljač spoznali smo da se radi o francuskom proizvodu - o tome nije bilo nimalo dvojbe nakon pogleda na prekidače i dizajn elemenata u koje vozač gleda. Naravno, tu je i "značka" s lavom koja će odagnati sve sumnje, a kontrolna ploča s opisanim žaruljicama je prepoznatljivo Peugeotova. Sjedalo vozača je udobno, dok visoka "stepenica" sjedala suvozača pruža odličnu potporu za donji dio leđa. Široki upravljač defini- ra ugodan položaj vozača, a odmah su nas impresionirali retrovizori koji pružaju zavidan pogled unazad. Nakon što kazaljke otlešu svoje, a kontrolne lampice nas razvesele svojim sjajem, povlačenje ručice kočnice i pritisak na tipku elektropokretača oživljava jednocilindrični agregat. Čak i kada ne bismo bili svjesni ovog tehničkog parametra, vibracije koje tresu cijeli skuter govore da je tako. Moramo primijetiti da vibracije nisu neugodne,

ali su prije svega neočekivane, jer ih Piaggio proizvodi s istim agregatom ne stvaraju toliko. Sam fizički osjećaj vibracija dodatno naglašavaju retrovizori, koji se na svojim dugim držačima toliko tresu da je pogled u nazad u praznom hodu mutan. Kretanje je u svakoj prilici lako i zabavno jer Satelis 500 vuče odlučno i u skladu s performansama koje očekujemo od ovakvog skutera. Ubrzo vibracije gotovo nestaju, pa ostaje tek njihova natruha, ali lijevi retrovizor u svim režimima vožnje nastavlja pomalo vibrirati, pa je u desnom slika u svakom trenutku

jasnija. Smještanje nogu na podnici je intuitivno, a položaj je udoban, ne pretjerano skvrčen. Očekivanja ispunjavaju i prednje oplate, odnosno vjetrobran koji osiguravaju zavidnu zaštitu od vjetra i kiše, dok pri višim brzinama tek pojačani šum ukazuje na to da je kaciga izložena struji zraka. Kada je riječ o ubrzanjima i međuubrzanjima, Satelis je opet posve ispunio očekivanja. Sa semafora neće pojuri- ti dvostruko brže od nekog skutera zapremine 250 ccm, ali dok će slabiji skuter kasnije posustajati, Satelis 500 će nastaviti autoritativno vući.

Elegantan i odlučan, Satelis je prepoznatljiv i oku ugodan



Uz dodatni kofer koji ne spada u serijsku opremu Satelis je prava cestovna krstarica

PRAZNA STRANICA

Udobnost i zaštita od vjetra dodatno umanjuju osjećaj brzine, pa tek pogled na brzinomjer zapravo daje naslutiti da vožnja nije ni približno spora. Manevriranje na mjestu nije teško, ali zbog "skuteraške" koncepcije prednjeg ovjesa upravljač ima tendenciju zatvaranja. Slično se dešava i pri manjim brzinama, kroz oštrije zavoje, ali ova pojava se lako kompenzira kada jednom znamo da ju možemo očekivati. Satelisu najbolje odgovaraju srednje brzine između 80 i 120 km/h, jer tada je omjer stabilnosti i upravljivosti optimalan. Pri krajnjim brzinama, dakle oko 160 km/h, Satelis je miran dok god ga ne uznemiri turbulencija kamiona koji pretječete ili uzdužna neravnina. Zbog već spomenutog prednjeg ovjesa - koji nam se ne čini idealnim rješenjem za velike skutere - dolazi do oscilacija upravljača, koje ne rastu u amplitudi, ali su neugodne kada se pojave. Lagano otpuštanje gasa i čvrst stisak upravljača otklanjaju nastalu poteškoću, pa se jurnjava može nastaviti, a kako se radi o osobi koja nije strana skuterima, ne treba ju uzimati za zlo. U gradu je pak Satelis ugodno iznenađenje, jer toliko voluminozni skuter na prvi pogled ne obećaje lako prometovanje u gužvi. Na sreću, istina je posve drugačija, što znači da veliki retrovizori zapravo i ne smetaju, a pružaju odličan pogled straga i time unaprijeđuju sigurnost prometovanja. Istina da se sa svojih 1.500 mm međuosovinskog razmaka Satelis neće okrenuti na mjestu, ali će zato proći kroz neočekivano uske procepe među autima "parkiranim" u gužvi. Nakon ove hvale dolazi još jedna, ovaj puta usmjerena kočionom sustavu. Satelis se inače proizvodi i u inačici opremljenoj ABS sustavom, ali isti po nama i nije potreban, jer ovjes pruža dovoljno informacija da bi se iskoristili potencijali klasičnog kočionog sustava. Ovo je osobina koja odvaja kvalitetnije proizvode od onih koji dolaze iz najmnogoljudnije zemlje



◀ Jednostavna bravica služi i za otvaranje prostora pod sjedalom

▼ S lijeve strane ispod upravljača nalazi se praktičan pretinac, a s prednje strane sjedala je još jedan pretinac



Položaj u vožnji je odličan, zaštita od vjetra zadovoljava, a visoko suvozačko sjedalo osigurava oslonac za leđa vozača

TEHNIČKI PODACI

Motor: jednocilindrični, četverotaktni
Obujam: 492,7 ccm
Hlađenje: tekućinom
Paljenje: elektronsko
Napajanje: elektronsko ubrizgavanje
Spojka: automatska centrifugalna
Mjenjač: CVT
Okrvir: čelični cijevasti
Ovjes: teleskopska vilica; straga agregat kao ovješeni elemen s dva podesiva amortizera
Gume: prednja 120/70-14, stražnja 150/70-14
Kočnice: naprijed dva diska promjera 260 mm, straga disk promjera 240 mm
Dimenzije (u mm) i težina: duljina 2.152, širina 765, visina sjedala 784, osovinski razmak 1.500, težina 213 kg
Deklarirano: snaga - 37,4 ks (27,5 kW) pri 7.000 okr/min, zakretni moment 42,1 Nm pri 5.250 okr/min
Spremnik goriva: 13,5 l

+ završna obrada, udobnost, dizajn, praktičnost

- visoko sjedalo suvozača, stabilnost pri visokim brzinama

na svijetu koju nećemo imenovati. Dakle, dok vozne osobine pri malim i krajnje visokim brzinama prate naša očekivanja, kočioni sustav ih nadilazi i donosi dozu sigurnosti koju nam je uvijek drago otkriti. Ukoliko se ne vozite sami, možemo vam reći da zahvaljujući velikoj zapremini agregata vožnja sa suputnikom tek neznatno umanjuje performanse, ali tko god se uspije popeti na povišeno sjedalo može očekivati dobar pogled preko glave vozača. Tu su masivni rukohvati, a na testiranom modelu dodatnu sigurnost suputniku pruža praktični putni kofer. Praktičnost je svakako prednost Satelisa, jer pored dva manja pretinca koji se ne zaključavaju nudi i jedan zavidnih dimenzija, koji je moguće zaključati. Prostor pod sjedalom sadrži navlaku za sjedalo kojom ga možemo

zaštititi od kiše, dok od prtljage unutra možemo pospremiti jednu integralnu i jednu jet kacigu te još ponešto sitnica. Testni model je opremljen dodatnim koferom pričvršćenim na nosač, koji zamjenjuje rukohvate suputnika, a da bi se diglo sjedalo treba ga nagnuti unatrag na posebnom sustavu. Možemo reći da je po pitanju vožnje Satelis udoban i ugodan, ali ne treba zaboraviti da snaga agregata i uvjerljive kočnice dodaju malo ljutine koja nikome neće smetati.

Uspješan recept

I dok ne možemo ocijeniti koliko su naše usporedbe sa svjetskom kuhinjom pomogle prenošenju dojmova o ovom skuteru, možemo mirne duše pohvaliti Francuze jer su između dva prežderavanja žabljim kracima,

puževima i plemenitim sirom uspješli stvoriti kvalitetan skuter. Ukoliko niste poklonik motocikala, a uvidate da prometovanje na dva kotača ima svojih prednosti, Peugeot Satelis će vam bez dvojbe imati što ponuditi. Kretanje gradom prava je sitnica, iako dimenzije to ne daju naslutiti, a prigradski izleti su izvor zabave i užitka, makar ne čeznete za poslovičnim vjetrom u kosi. Zahvaljujući kapacitetnom prtljažnom prostoru te pretincima za sitnice Satelis je povrh svega praktičan, dok opremljen putnim koferom poput testiranog modela to postaje još i više. Dobra zaštita od vjetra i udobnost koja proizlazi iz ugodnog položaja za upravljačem te pametno oblikovanog sjedala jamče lagodnu vožnju i na dulje pruge, ukoliko vam je tako milo. Pogonska grupa s otiscima prstiju Piaggio stručnjaka svakako je pozitivna osobina, pa makar je tu i ponešto vibracija za koje nismo znali da ih ovaj agregat stvara, svakako se radi o uspjeljoj simbiozi talijanskog i francuskog. Cijena od 43.605 kn smješta ovaj skuter u nekakvu sredinu klase jednocilindričnih skutera do 500 kubičnih centimetara. Iako ponešto drugačije namjene, Piaggio Beverly Cruiser s istim agregatom košta 44.990 kn, a Aprilia Atlantic 500, koja koncepcijom odgovara Satelisu, košta 41.912 kn. Kao i obično među skuterima, moguće je pronaći i pristupačniji model slične zapremine, ali isti u pravilu ne nudi isto što i skuteri višeg cjenovnog razreda. Na kraju dana ipak ostaje pitanje što želite i koliko ste to spremni platiti, a Peugeot Satelis 500 će lako opravdati izdatak koji traži od budućih vlasnika. ■

Satelis 500 je udoban kako i izgleda, kako po smještaju nogu tako po prostranim sjedalima iako će se suvozač morati malo penjati da dođe do svoga mjesta



Prostor pod sjedalom je prostran i lako će primiti jednu integralnu i jednu otvorenu kacigu te podosta sitnica

Život ovom francuzu ulijeva odličan Piaggio agregat poznat iz mnogih modela

