

# Revolveraš iz Savske

Malo je onih koji znaju gdje se na Savskoj cesti u Zagrebu smjestila radionica za izradu unikatnih motocikala, a zacijelo još manje ljudi zna da je tamo nastao i pravi pravcati revolveraš. Iza umjetničkog imena "The Movie" sakriva se karizmatični i upadljivi motocikl naoružan izdašnim količinama kroma, moćnim agregatom, ali i s dva revolve

PIŠE I SNIMA: **MARKO GUZINA**

**D**ok se za neke povezanost s motociklima tijekom zime svodi na ispijanje neumjerenih količina omiljenih napitaka uz prepričavanje (lovačkih) priča s tematikom prošle sezone, neki za to vrijeme vrijedno rade. Nakon dojave o ovom zaista posebnom motociklu koji je pred nama nije nam preostalo drugo nego se zaputiti do radionice Tomić Custom u želji da vidimo, opipamo i čujemo njihov posljednji uradak. Stigli smo u pravo vrijeme jer ga je već nekoliko sati nakon našeg posjeta vlasnik (odnosno naručitelj) preuzeo i odvezao se u zalazak sunca. Iako će fotografije najbolje prenijeti ono što smo i sami imali priliku vidjeti, u nastavku teksta ćemo pokušati i opisati o čemu je riječ.

## Od recepta do slastice

Kako to obično zna biti, ovaj motocikl je počeo kao ideja koju su naruči-

telj i graditelji uspjeli "izbrusiti" kako bi nastao unikatna i upečatljiva motocikla. Prvo je trebalo nabaviti potrebne dijelove, a prije nabavke je valjalo sastaviti popis za kupnju. Vjerujemo da je prva stavka bio Custom Chrome okvir sa stražnjim softail ovjesom. Idući element koji utječe na izgled svakako je prednji ovjes, u ovom slučaju arhaični široki springer sustav istog proizvođača kao i okvir. Zatim je trebalo odabrati agregat, a između



Na ovakvom motociklu niži replike revolvera ne djeluju pretjerano

The Movie je upečatljiv iz kojeg god kuta ga pogledate



Spremnik goriva i blatobrani ukrašeni su nenametljivim grafikama

raznih proizvođača koji nude slične V2 "mrcine" odluka je pala na proizvod tvrtke RevTech. Sjajni dvocilindraš ima radnu zapreminu od 100 kubičnih inča, što je nešto više od 1.600 kubičnih centimetara, a kako i priliči, hlađen je zrakom. Uz agregat je tu jedan poveći Mikuni rasplinjač, koji diše kroz zanimljivo kućište filtra zraka tvrtke Kuryaky, a kojem je namjena povećati snagu. Upravo se ta snaga - o čijoj količini ne znamo mnogo - prema stražnjem kotaču prenosi preko lanca u primarnom prijenosu,

zatim preko šestbrzinske mjenjačke kutije te zatim još jednog lanca sekundarnog prijenosa. Pored elektropokretača, mjenjačka kutija je opremljena i polugom za nožno pokretanje, ali nije nam niti palo na pamet ovoliki agregat pokrenuti na taj način. Osim za slučaj da akumulator otkaže posluš-

nost, "kick-starter" je tu prvenstveno radi upotpunjenja vizualnog dojma, koji je naglašen "bokserom" kao pedalom. Kada ovim osnovnim komponentam dodamo kotač dimenzija 90-21 sprijeda te 170/80-15 straga, motocikl počinje poprimiti oblik, a kada ga jednom vidite, neće biti dvojbe da zaista mjeri 1.870 mm međuosovinskog razmaka i teži 285 kg. Dok je stražnji kotač proizvod Custom Chrome, prednji je djelo tvrtke Harley-Davidson, a zanimljiv je po tome što ima žbice i može kori-

stiti gumu bez zračnice. Kad smo kod prednje gume, zanimljiva nam je anegdota kako nije bilo moguće pronaći gumu željenih dimenzija s bijelim porubom, kakav je i na stražnjoj. Nakon ponešto telefoniranja i molbi, graditelji "The Movie" motocikla su došli do susretljivih ljudi u engleskoj tvrtki

Avon, koji su pristali načiniti željenu gumu i to po posve razumnoj cijeni.

Motocikl ne bi bio kompletan da tu nije Custom Chrome spremnik goriva, oslonci za noge i nožne komande istog proizvođača te RST kočioni sustav i prekidači na upravljaču. Upravljač i podizači koji ga postavljaju u željeni položaj nose potpis američkog graditelja unikatnih motocikala Jessea Jamesa, koji je navodno daljnji rođak legendarnog revolveraša s Divljeg Zapada. Slika ne bi bila cijela bez Inferno retrovizora, a



Kožno sjedlo je plod mukotrpnog ručnog rada

cijeli motocikl je pažljivo polakiran i ukrašen decentnim grafikama koje su izvedene zračnim kistom.

Za kraj ovog opisa ostavili smo istinsku poslasticu, a to su kožni elementi koji krase motocikl. Kožna bisaga, sjedalo vozača, ručke na upravljaču te futrole za replike revolvera. Ručno oblikovani i obrađeni komadi kože stvaraju posebnu auru oko cijelog motocikla, a duh prošlih vremena je živ i zdrav zahvaljujući ovim i još nekim detaljima, poput već spomenutog boksera na "kurbli".



Stražnja guma širine 170 mm savršeno odgovara cjelokupnom izgledu



Prednji naplatak omogućuje korištenje gume bez zračnice, a posebna guma s bijelim obrubom je naručena kod proizvođača

## Poseban i upotrebljiv

Prilikom izgradnje ovakvih unikatnih motocikala često je teško odlučiti da li načiniti vozilo primjereno svakodnevnoj primjeni ili otići u ekstreme koji za rezultat imaju takozvani "showbike", odnosno motocikl namijenjen prvenstveno izlaganju. Iako je ekstremno nizak i kao takav nije primjeren vožnji preko ležećih policajaca ili po naglašeno neravnoj podlozi, The Movie ipak nije posve pao u zamku ekstrema, pa ga je ipak moguće i provozati gradom.

Iako ne znamo kolika je deklarirana snaga agregata, možemo vas mirne duše obavijestiti da je više nego dovoljna za iznenađujuće žustra ubrzanja. Naravno da sve skupa postaje još nasilnije kada stojite nedaleko motocikla čiji ispušni sustav grmi o mehaničkom nasilju. Na žalost, kao tiskovina nismo u prilici prenijeti vam točno zvučnu kulisu koja prati The Movie, ali vjerujte nam na riječ kada kažemo

da je fascinantna. Iako unikatni motocikli ovakvog tipa nisu namijenjeni jurnjavi, već laganoj vožnji uz neizbježno privlačenje pozornosti, budite sigurni da je The Movie sposoban za daleko veće brzine nego je potrebno, a i tu imamo zanimljivu anegdodu. Naime, prilikom testiranja u CVH (Centar za vozila Hrvatske) stručnjaci su došli do zanimljivih rezultata: The Movie je sa svojim naizgled neuvjerljivim kočnicama za zaustavljanje s iste brzine trebao 2 metra manje nego Suzuki Hayabusa.

Sve što smo opisali te karizma koju je zaista teško opisati može biti vaše za 195.000 kn, pa iako taj iznos nije malen, pogled na cijenik serijskih motocikala Harley-Davidson nam ipak govori da cijena nije pretjerana, pogotovo kada znamo da se radi o jedinstvenom vozilu. Dakle, ljubitelji pozitivnih vibracija i upadljivih motocikala, eto hrane za misli, a mi vas prepuštamo uživanju u pogledu na The Movie. ■



Kožna bisaga je načinjena istom tehnikom kao i sjedalo te ručke na upravljaču



Zanimljiv detalj poluge za nožno pokretanje



RevTech agregat zapremine 1.600 ccm obiluje snagom, ali najimpresivniji je ipak zvuk



Ljubitelji custom motocikala zasigurno neće ostati ravnodušni pred ovim karizmatičnim ljepotanom, a ostali mogu odvratiti pogled, ali neće moći pobjeći grmljavini koja prati The Movie